

# La Libre

4

L'actu

## Sm'Art

### Désenchantement pictural

Exposant pour la première fois en Belgique, l'artiste new-yorkaise Sadie Laska (USA 1974, vit à New York) pratique une peinture abstraite désordonnée, informelle, brouillonne, désinvolte qui donne l'impression qu'est inclus dans le processus créatif une forme d'auto-contestation de ce qui est. Une sorte de moquerie interne, de dérision qui s'exprimerait selon les sons désarticulés et imprévisibles des deux guitares de rock peintes et plantées également aux cimaises. Une peinture un peu désespérée, désenchantée, mais qui décide quand même d'exister hors limites. **(C.L.)**

→ Sadie Laska, "Rock Solid". Office Baroque, rue Ravenstein 44, 1000 Bruxelles. Jusqu'au 22 octobre. Infos : [www.officebaroque.com](http://www.officebaroque.com)